

Чаш



САТИРА ҺӘМ ЮМОР ЖУРНАЛЫ

МАРТ * 2021 * КАЗАН

3

Аның каравы,
безнең ишегалдында
парковка мәсьәләсе
юк!

Александр ШУЛЬПИНОВ

Алмаз ХӘМЗИН

БӘЙРӘМЕГЕЗ КОТЛЫ БУЛСЫН!

Капка төбе. Кызып-кызып
Сөйләшәләр ике карт:
– Котлыйсыңмы карчыгыңны
Житкәч 8 нче Март?!

Чәчәк сатып аласыңмы,
Үбәсеңме кочаклап?
Нәрсәләр пешерәсең аңа,
Итле ашмы, борчаклап?

Идәннәрне юасыңмы,
Тузаннар сөртәсеңме?
Пәп итеп уятасыңмы,
Торганын көтәсеңме?..

Яратам, дип әйтәсеңме,
Онытасыңмы әллә?
– Әйтәм инде, ул бәйрәм бит,
Елга бер генә килә.

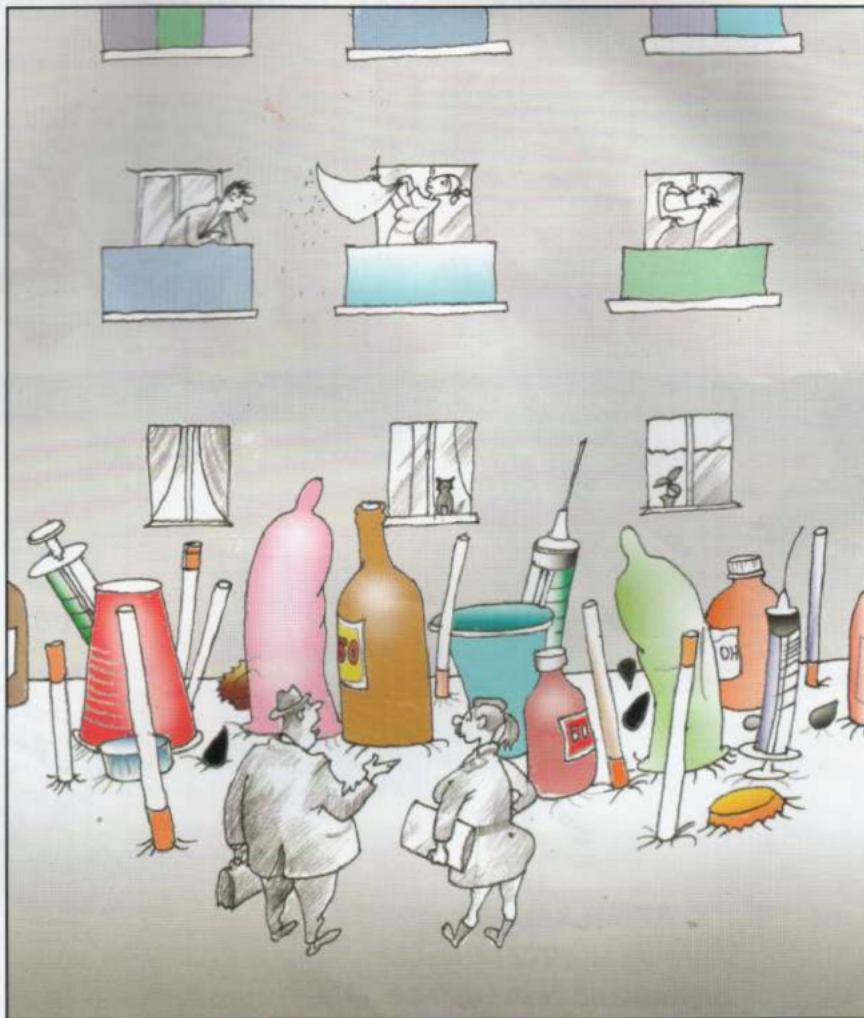
Идәнән дә юам инде,
Ә нигә, ник, юмаска?..
8 нче Март көнне,
Юдым, дип мактанмаска?

Чәчәген дә алып кайтам,
Бер канәфер жәлмени?..
Ну, чурт с ним инде, пускай,
Пенсиям берәз кими...

Теш казнасын алып киләм,
Суга салган савыттан.
Ходай Тәгаләгә рәхмәт,
Өзмәс әле саваптан!

– Син дә әйбәт егет икән,
Мин дә әле бик хайран!
Икебез дә 80 яшьтә –
Моңысы да зур бәйрәм!

Карчыкларыбыз исән-сау,
Гөрләшеп яшәр чаклар!
Бәйрәмегез котлы булсын, –
Дип дәшә сезгә Картлар!



– Балконнан ни чәчкән булсалар, шул үсеп чыкты!

ШОМБАЙ болай диде...



Хөрмәтле Чаян! Телевидениедән
тәмәке тартуны күрсәтү тыелганга инде
бер ел үтте. Зәңгәр төтен арасыннан се-
риаллардагы персонажларны күреп тә
булмый. Дөрөс, экран астында «фильмда
тарту күренешләре бар» дигән язу чыга.

Ә 1 февральдән тагын бер карар кабул
ителгән – ижтимагый челтәрләрдә сүгенү сүзләре файдаланмау
турында. Тик нишләптер халык тагын да катырак сүгенә башлады.
Нәкъ менә киресенчә! Хәтта Роскомнадзор да бу закон тиз генә
тормышка ашырылмас, дигән белдерү белән чыкты...

В. РӘХИМОВА

ӘГЕРЖЕ

– Законның булса да кабул ителгән, ичмасам, анасын сатыйм! –
диде Шомбай ага, укучыбызның хатын укып чыккач.

ЮККА ӘЙТМӘСЛӘР...

Бөтен ирләр – хайваннар. Хатын-кызларга аларны яхшырак ашату ғына кала.

Сәбәпсез алдамаган хатыннарны на-муслы дип йөртәбез.

Ирләрнең ни дәрәжәдә ялганга мохтаж булуын хатыннар белән табиг-лар ғына белә.

Хатын-кыз беркайчан да акча өчен генә кияүгә чыкмый; кияүгә чыкканчы миллионерга гашыйк булырга акылы җитә аны.

Әгәр дә ир белән хатын бергә яшәми торган булса, уңышлы никахлар ешрак очрач иде.

Сөюсез никах булган урында никах-сыз сөю булып.

Ялганнарга хатының белән поли-цейскийга ғына ярый, ә калганнарга дәрәсән сөйләргә кирәк.

(сөю белгечләре мәҗлесендә язып алынды)

ИСЕҢДӘ ТОТ... БЕЗ КУП,
Ә СИН – БЕРҮЗЕҢ!



Михаил ЛАРИЧЕВ

Тә-ә-әк...
Башкача уйлаучы
вәкилләрне нишләптер
күрмим әле...



Николай ВОРОНЦОВ



Полиция – йөзләгән маскасыз йөрүчеләрне, ә рогсгардия, өсләренә очкан пластмасс стаканнарга исә китмиңә, санкциясез митингта катнашучыларны бәйләгән чакта республикадагы криминал экрен генә яңарыш кичерә, “кан яңарта”. Күптән түгел Казанның үзәгендә диярлек, Павлюхин һәм Назарбаев урамнары киселешендәгә ресторанның каршында ике дистәләп егет канга батып сугыша. Полициягә килеп җитүгә бәрелештә катнашучылар инде качып өлгергән була. Башта бу хәлгә гади урам вакыйгасы дип карыйлар: имеш, кайнар канлы яшүсмерләр, нәрсәдер бүлешә алмыйча, йодрыкларын эшкә җиккән. Ләкин шул ук вакытта зыян күрүчеләрдән полициягә бернинди мөрәҗғәт булмаган; ресторан хезмәткәрләре бернинди анык аңлатма бирә алмаган, ә сугыш чукмарлары исә мыштым гына янәшәдәгә ишегалларына сеңгән. Бу шикле хәл вакыйгага башкача карарга мәҗбүр иткән. Бөтен билгеләре буенча туксанынчы елларны хәтерләткән бу вакыйга: ике төркемнең кара-каршы торып сугышуы да, шаһитларның телләрен тыеп торулары да, полиция белән бәйләнергә теләмәү дә – “егетләрчә” түгел чөнки...

Һәм бу бердәнбер очрак түгел. Ел башында “Казан феномены” заманнарындагы кебек, бер сугышны булдырмый калганнар иде инде. Ул чакта, әзерләнгән бәрелеш турында мәгълүмат алу белән, хокук органнары тарафыннан кырыклап кеше тоткарлана. “Сугышчы”ларның машиналарында чын арсенал – дистәләгән арматура таяклары, ясалма пистолет табыла. Ул вакытта, бәхеткә, куркыныч вакыйгага башланганчы ук киртә куела. Ә менә Яшел Үзәндәгә биш йөзләп кеше катнашкан, металл чыбыклар

белән коралланган ике криминаль төркем арасындагы кан коюны полиция никтер күрми кала. Дөрөс, бәрелештә катнашкан алты кешене, ни булса да, тоткарлый алалар. Аларны “хулиганлык” статьясы буенча җиде елга кадәр иректән мәхрүм итү көтә. Анысы да гаепләре исбатланса, әлбәттә...

Чаллыда да, үжәтләнеп, яшьләрнең жинаятьчел төркемнәре баш күтәргә маташа. Аларның артларында кем торганын уйлап торасы да юк – күптән түгел зонадан кайткан әлеге дә баягы “авторитет”лар. Шәһәр халкы “Белята” һәм “48 комплекс” төркемнәре арасында булган зур бәрелешне әле дә хәтерлиләр. Шунысы кызык, ул бәд-бәхетләрнең хәтта ижтимагый чөлгәйләрдә “батырлыклы” белән мактана торган үз битләре дә бар...

Жәмгыятьтә нәрсә эшләнгәнән аңлар өчен әллә кем булырга да кирәкми: төрле оешкан жинаятьчел төркемнәрнең активлашуы бу. Болганчык туксанынчы еллардагы кебек, ачык идеология, тормыш перспективаларынан мәхрүм ителгән яшьләр, тормышта жылы урын эзләп, тагын кыргый “көтү”ләргә берләшә. Ә ул “жылы урын” ешрак чәчәкчелек чыбык артында булып чыга.

Заманында хокук саклау органнары күп кенә бандаларны тар-мар итеп, аларның башлыкларын тиешле урынга кертәп урнаштырганнар иде инде. Бүген алар иректә, һәм хәзер яшьләрне төрмә романтикасы белән сугарылган жинаятьчелек юлына тартып, урамнарда тагын хужа булырга теллиләр.

Полиция хезмәткәрләре дә йоклап ятмый, әлбәттә. Күптән түгел алар “Казан феномены” эшен давам итәргә маташучыларга “кайнар сәлам” юлладылар. Форма кигән таза егетләр давыл кебек Яңа Савин районындагы законсыз ларёк һәм шиномонтаж будкаларын айкак чыктылар. Криминалның оешу нокталары кискен рәвештә юкка чыгарылды. Бу, әлбәттә, “браток”лар акча каера торган урыннарның кечкенә өлеше генә. Ләкин катгый ишарә ясалды дияргә була. Ул кабул ителерме, юкмы – монысын вакыт күрсәтер...

Рамиль ГАТАУЛЛИН

Александр АЛЕШИН



...
Аз урласаң – зур срок аласың. Күп урласаң – моның өчен берни дә булмый. Ә менә башкалардан уздырып, бик күп урласаң, ул чакта инде башкаларны утырта аласың!

...
– Сезне ни өчен утырттылар?

– Беләсезме, берзаман дәүләтнең нәкъ мин ясап яткан кебек, акча чыгаруы ачылды....



...
Әти икенче тапкыр туган көнемә домино һәм нард уены жиһәргәч, аның космонавт булуында шикләнә башладым...

...
Күршенең машинасын урлап китүләрен күрү белән, югалып калмадым: урамга йөгереп чыктым да, ул урынга үземнекен куйдым.



Иван АНЧУКОВ

Хәмерша бандасы

Күптән түгел Кисек Имәндә шәһәр тарихында иң эре булып саналган оешкан җинаятчел төркем юкка чыгарылды.

Мөстәкыйль һәм мөстәкыйль булмаган матбугат чаралары белдерүенчә, бу төркемгә әлеге кешеләр кергән:

– бандага аны эчтән таркату максаты белән кертелгән һәм төркемдә "төнге күбәләкләр" белән идарә итүче Тикшерү комитетының төптән тикшерү бүлегә тикшерүчесе Чәпиев;

– легенда буенча йорт карагы, Кисек Имән төркеменең Рәсәйдә тыелган бөтендөнья террор үзәкләре белән элемтәсен күзәтүче – Төп үзәкнең үзәк идарәсе капитаны Бүкәнев;

– соңгы ун ел эчендә юкка чыккан полиция машиналарының язмышын ачыклау өчен җинаятчел төркемдә автомобиль карагы булып эшләгән ЮХИДИ майоры Таякшин;

– өлкәдә дефицит даруларның юкка чыгу юлларын ачыклау максаты белән банданың һәм наркопритонның башлыгы янында йөрәк дусти булып торган баш шәфкать туташы Уколова;

– үзе вак урлаулар белән шөгыльләнәп, бандага кертелгән башка закон сакчыларының гамәлләрен законлы булуын күзәтеп торучы шәһәр прокурорының урынбасары Тәртәев;

– "общак" тотучы вазыйфаларын үтәп, җинаятчел төркемнең полиция даирәләре белән элемтәләрен капшау белән шөгыльләнгән исполком рәисе урынбасары Сәмәншин.

Ә Кисек Имән бандасының башлыгы булып төзәлмәс эчкәче буларак даны чыккан, "Хәмерша" кушаматлы Хәйбул торган. Ул бу урынга төркемнең гомуми җыелышында туры һәм яшерен тавыш биру аша сайланган булган.

Жентекләп һәм төпләп әзерләнгән махсус операция нәтижәсендә Хәмерша бандасы юкка чыгарылган, ә аның башлыгы судка кадәр хатынының ышанычлы кулларына тапшырылган. Барча операциядә катнашучылар яшерен Указ буенча кыйммәтле бүләкләр һәм Грамоталар алачак.

Хәзер Кисек Имән кешеләре иркен сулап, тынычлап яши алачаклар. Чөнки шәһәрдәге башка җинаятчел төркемнәр ваграк та һәм оештыру ягынан да зәгыйфьрәк.

- ...
– Полиция?! Әллү, полицияме бу?!
– Әйе, тыңлыйбыз сезне...
– Күрше тагын исерек, хатынын кыйный!
– Кыйнаса соң...
– Ул бит хатыны артыннан балта белән чабып йөри һәм мондагы бөтен кешене үтерәм, дип яный!
– Янаса соң...
– Аның бит күзләре шашынган кешенекә кебек!
– Булса соң...
– Ул бит әле "бөтен полицейскийлар да бәрәннәр", дип акыра!
– Аңлашылды! Хәзер килеп җитәбез...



ЙӨРЕМСӘК МӘЗӘК

Сәер дә инде бу хатыннар... Әниләре белән яшәгәннәрне күрәселәре дә килми, ә менә хатыны һәм балалары белән яшәүчеләр белән – рахәтләнеп очрашалар.

Әйтегез әле, доктор, бу житди авырумы?

– Шулай да мин сезгә яңа сериаллар карый башларга тәкъдим итмәс идем...

Кызы сорый:

– Әти, нигә урамдагы күгәрченнәр барысы да зурлар, берсе генә дә баләкәй түгел?

– Алар безнең байлар кебек – балаларын чит илләрдә үстерәләр, ә ашап күбенергә һәм кәкәй итәргә монда кайталар.

Әллә ни ерак булмаган киләчәк. ЖКХ реклама хезмәте:

"Фатирыгыздан чыкмыйча гына, лифта йөрер өчен билет алыгыз!"

– Яңа Айфон алу өчен гаять зур чиратлар булуын белгәч, минем әти көлеп куйды.

– Ә нигә?

– Чөнки кайчандыр өенә кертелергә тиешле телефонын ул 10 ел чират торып көткән икән.

Кибеттә:

– Гафу итегез, сез бит миңа кичә голланд сыры урынына рәсәйнекен саткансыз!

– Ә сез, нәрсә, аның белән сәйләштегезме әллә?

Кәрәкә – кәрәкәгә:

– Син миңа, албәттә, ышанмаска мөмкинсең, ләкин кармагыннан ычкынган теге балыкчы 90 килограммнан ким түгел иде.

Әгәр сез бер генә дә кроссворд чишә алмыйсыз икән, димәк, сез – Достоевский романындагы биш хәрәф.



Анастасия ВАСИЛЬЕВА



БЕР ФИКЕРГӘ – ИКЕ КАРАШ

Рашат Низами: Кемдер уйлаганча, милли халыктардан "россиян" ясар өчен патшачылык заманындагы губернаторларны кайтару кирәк икән...

Алмаз Хәмзин: Моның өчен хәзер Думада бер депутатның "пышылдавы" да житә, Рашат дус.

Р. Н.: Элек СССР вакытында тимурчылар отряды бар иде, ә хәзер Кремль эргәсендә Тишковчылар отряды мәш килә! Максатлары ачык...

А. Х.: Халыкка каршы булган гамәлләр хәзер ап-ачык, яшереп тормыйлар һәм халыкның үз кулы белән эшлиләр...

Р. Н.: Путин СССРга мең рәхмәтледер, ул Аны менә дигән чекист-полковнец итеп үстерде бит...

А. Х.: Без дә шул чорда чыныктык бит югыйсә...

Р. Н.: Кешенең бәләкәй генә башына тау чаклы "этлек"ләр дә сыя!

А. Х.: Этнең башы кечкенә булса да, тау чаклы мәрхәмәтләрәк бугай...

Р. Н.: Дошманның зурысы, бәләкәе булмый.

А. Х.: Дусның да шулай.

Р. Н.: Илдә шизофрения чире дә тарала башлады. Моңа каршы вакцина уйлап табарга жыенмыйлар микән?

А. Х.: Юк. Ул чир гади халыкныкы түгел...

Р. Н.: Кеше – Аллах бүләге, ләкин ул үзен ясый, яхшыга таба иҗат итә белергә дә тиеш.

А. Х.: Ләкин Ул безне кемгә бүләк иткәннән белмәде бугай шул...

Р. Н.: Галактикада маймыллар планетасы бар микән?

А. Х.: Безнең планетадан башкасы юктыр, мөгаен...

Р. Н.: Бай яки хәерче булуның морале дә, статусы да юк сыман...

А. Х.: Берәүнең бай булуы, күпләрнең хәерчелегенә бәйле.

Р. Н.: Әгәр коронавирус килеп чыкмаса, аны барыбер уйлап табарлар иде.

А. Х.: Уйлап тапканнан килеп чыккан зәхмәт бит инде ул.

Р. Н.: Әгәр алдашу конкурсы үткәрелсә, беренчелекне кибет һәм базардагы үлчәү таликәләре алыр иде, мөгаен.

А. Х.: Юк, Рашат дус, дәрәс әйтмисең, аны бөтен халык белә...

Бәйрәм котлаулары

Балачактан исемдә калган котлаулар бөтенләй икенче. Кибеткә барып откриткалар, конвертлар жыя торган идек. Аннары туганнарга, дусларга үз кулыбыз белән жылы сүзләр яза идек. Шулай ук, үзбездә дә, бәйрәм житкәч, почта яшигың ачып, откриткалар, хатлар ала идек... Әйе, аларны кат-кат укып, саклап, жыеп куя идек.

Кызганыч, хәзер бәйрәм белән тәбрикләүләргәңең жылысы юк, хәтердә дә калмый. Чөнки берәз вакыт үткәч, смартфонны чистартабыз. Анда бит урын күп түгел. Кем котлаган, кем нәрсә язган – онытыла. Шулай, гаджетлар заманасы дисәк та, кадерә аз икән шул игътибарның. Шулай, яңалыклар карап, шалтыратышып торырга гына ярый.

Виртуаль дөнья шаукумына ияреп яшәү уңаеннан тагын бер нәрсә әйтсәм килә. Элегрәк вакытта без газета-журналларга бик күп яздык. Ошаган статьялар, рәсемнәр киселеп, аерым бер альбомга ябыштырылды. Хәзер анысын да эшләмибез. Укыдык... онытылды...

Киләчәк – интернетта, диләр. Шулай инде анысы, заманасы шул. Тик менә кулыңа әле генә басылган жылы һәм уңайлы газета, журнал тотудан да рәхәт нәрсә юктыр дип уйлыйм мин.

Гүзәл НӘБИУЛЛИНА

БӘЙРӘМ ЕЛМАЮЛАРЫ

Михаил ЛАРИЧЕВ



Валерий ТАРАСЕНКО



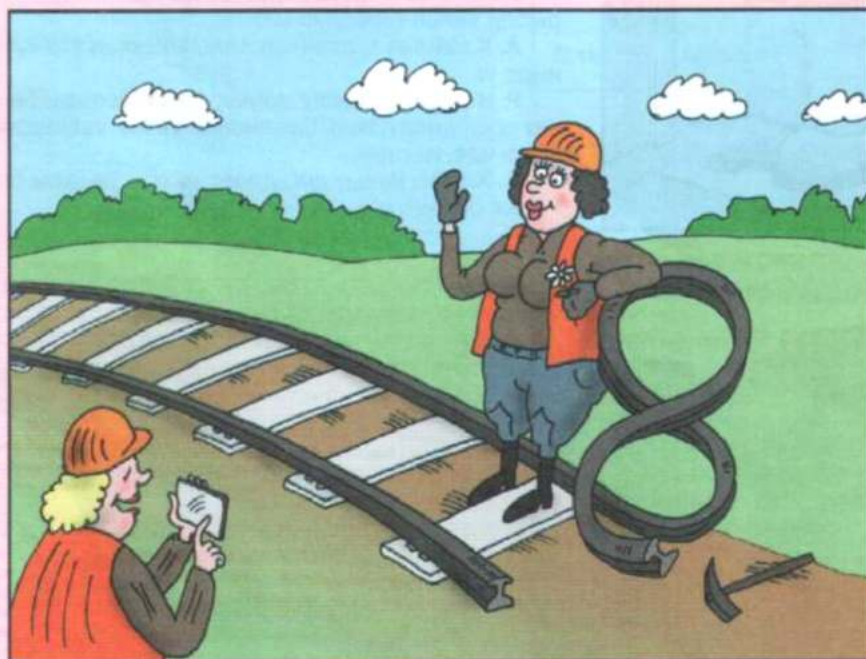
Шәйхи МАННУР

ЧӘЧЛӘР ЧӘККӘ БӘЙЛӘНГӘН

«Урамнарда узсам да мин,
Яланнарда чыксам да мин,
Очратамын сине һаман да,
Менә бүген тагын монда, –
Очраштык без ял йортында,
Сөю теләп йөрәк янганда.

Сөям сине,
Сизәсеңме,
Синең өчен башым әйләнгән.
Без мәңгегә
Булайк бергә,
Чәчләр безнең чәккә бәйләнгән...»

Шулай сайрый матур егет,
Ә кыз аны тыңлый көлеп
Һәм башына карый шул чакта.
Ә егетнең хәле яман:
Башында бер чәч калмаган –
Ялтырап ла тора кояшта.
«Ха-ха, ха-ха,
Жаным, Вафа,
Башың пеләш икән, беләмсең?
Шулай булгач,
Һай сандугач,
Чәчләр ничек чәккә бәйләнсен?..»



Валерий ТАРАСЕНКО



Максим СМАГИН



Михаил ЛАРИЧЕВ



КЕРЕМЛЕ АМНЕЗИЯ

Татарстанның Кайбыч районында хәтерләре начар булган түрәләргә ачыклаганнар. Муниципаль белем бирү оешмалары житәкчеләренә керемнәре һәм чыгымнары турында мәғлүматны өйрәнеп, 19 кешенең үз керемнәрен яшерүе яки онытуы, банк счетлары турындагы мәғлүматларны дәрәс күрсәтмәгә яки тиешле белемнәргә дәрәс тугырмаулары билгеле булган. Дүрт чиновник кисәтүләр белән котылган, ә унбиш башлыкка шелтә белдерелгән.

МУЗЕЙЧА ТУРАУ

ТАССР төзелүенә 100 еллыгына хөкүмәт ТР Милли музеена «Татарстан тарихы борынгы заманнардан һәм безнең көннәргә кадәр» дигән күргәзмәгә заказ бирелде. Әлеге максатка 50 миллион сумнан артык акча каралган булган. Әмма экспозиция кысаларында музей житәкчеләге тарихи артефактларны гына түгел, бүлеп бирелгән акчаларның «турау» сәләтен дә күрсәткән. Тикшерүчеләр 3 млн. сум акчаны тапмаганнар. «Бюджет акчаларын максатчан файдаланмау»да кемнәр катнашканлыгын хәзер прокуратура ачыклай.

РИШВӘТЧЕЛЕК

19 нчы Казан колониясе башлыгы урынбасары һәм тоткыннарның хезмәт адаптациясе үзәге башлыгы Ринат Нәбиев үзәккә белән эләккән. Аның шефлыкка алынган хезмәткәрләргә хезмәткә җайлашкан арада, башлык урынбасары урларга җайлашкан. Колония житәкчеләге 380 табут ясау турында килешү төзөгән. Тик соңрак «контрактны өзлексез үтәү һәм заказ бирүче мәнфәгатьләренә гомуми яклау» өчен алардан акча һәм смарт-сәгать таләп иткән. Барлыгы – 160 мең сумлык. Ә баш тарткан очракта, товар житештерүне туктатып торы белән янаган. «Яклаучыны» сак астына алганнар.

ИТӘКЛЕ ЧИЧИКОВ

Тагын бер Чичиковны «үле жаннар»ны эшкә урнаштырган өчен хөкәм иткәннәр. Бу юлы үлемсез әдәби герой образын Чаллының сукбайлар үзәгенә элеккеге директоры уйнап карарга булган. Аның эшеннән килгән зыян 2,4 миллион сумнан артып киткән, моның өчен житәкче шартлы рәвештә ике елга ирегәннән мәхрүм ителгән.

ДУСЛУК ХАКЫНА...

Жыр һәм бию институтының ике урында берьюлы эшләүче жырчы-доценты – Салатов кабинетына кайчан-дыр эстраданы гөрләтеп торган Тархунов килеп керде.

– А-а-а, якташ! – дип, шат йөз белән каршы алды аны доцент. – Күптәннән күрешкәнбез юк! Нинди жилләр ташлады?

Шатлыкның чиге булмаганын белдереп, кочаклаштылар, куллары белән жилкәләрен кыйнаштыргаладылар. Кәнафиләргә жәлеп китеп, яланаяклы малай чакларын иска төшерергә керештеләр һәм, берочтан, шәһәрдаге яшь-жилкенчак вакытларын.

– Хәтерлисеңме, син минем концертларның алып баручысы идең, безнеңчә әйткәндә, телбистәсе... – дип төрттереп көлеп куйды ул. – Онытмадыңмы, сине кем баткаклыктан тартып чыгарып кеше итте?

– Хәтерлим, хәтерлим, Югары Биләштә концерт вакытында исерек килеш сәхнадан егылып төшкәнчәңне, – дигән сүзе белән ачуын кайтарды Салатов. – Ә чыраеңа ничек ямады тегенең ире... ничек әле исеме?... Розаныңмы, Флораныңмы... ну... биючеләрнең?

– Эх яшьлек! Кем уйлаган, беркем белмәгән лыгырдык һәм авыл гармунчысы профессор булып дип! Беләсеңме, иң кыска мазәк нинди: Салатов – профессор!

– Тагын да кыскарагы бар әле аның: Тархунов – жырчы! Әйт, ни өчен килдең?

– Эш бар, – шундук житдигә әйләнде Тархунов. – Берәүне күтәрергә кирәк... ни... жырчы кызны...

– Сөяркәңнеме? – дип күз кысты профессор. – Әле һаман туймыйсың икән... Күптән түгел генә өйләндең түгелме соң кабат...

– Моңысы күпкә яманрак! – диде жырчы, авыр сулап. – Яңа тәсә сәхнәгә ыргыла! Тавышы да, ишетүе дә, чырае да юк, ә минминлеге – бөтенебезгә житә! Кемнәр генә юк безнең эстрадада, мин алардан ким мәллә – мин дә фонограммага авыз ачып торырга оста... Көзге томау кебек ябышты бит! Фонограммасын яздырып бирергә туры килде – жырның эчтәлегендә: авыл, чиймә, карт әни... Үзең беләсең инде... Ә аның өчен бер жырчы кыз жырлар яздырды – син аны белмисең... Шәп тавышлы, диапазон, тембр, төсләр, обертоңнар! Карале, мин тәсә өчен сәхнә кушаматы уйлап таптым – Азалия. Жөн алгыры!

– Ә миннән нәрсә кирәк? – дип сорады сагаеп Салатов.

– Чүп кенә! Иске дуслык хакына, керт әле тәсәңи концерт программасына. Берәү ким, берәү артык – ичмасам, миннән тайпылмасмы... Туйдым шуннан...

Салатов бик тирән уйга чумган кебек хәлгә керде.

– Азалия, дисеңме... Ул очракта Розалияне читләштерергә туры килер... Ну, нәрсә, ни генә эшләмәссең якташ хакына. Карале, жырчының исеме ничек әле?

– Кайсының?

– Тәсәңиң фонограммасына жырлаган...

– Белмим... – Тархунов каушап калды.

– Их, чын талантларны бәйли белмиз! – дип чыгырынан чыкты профессор. – Жыен чүп басты эстраданы, әйтерсең лә Самосыр чүпләгә – брат, сват, сөяркә, житмәсә, менә тагын тәсә... Тап та алып кил миңа аны...

– Тәсәңиңме?

– Юк, жырчысын!..

– Ярап, табармын!

Салатовның йөзүдә канәгать елмаю сизелеп китте. “Бер аспиранткага фонограмма яздырырга кирәк булып, – дип уйлады ул. – Эстрадага өлгердә чибәркәй – сөйкемле, зифа буйлы, дәртле... Сәхнә өчен тагын нәрсә кирәк? Хатын гына сизә күрмәсен...”



Виктор ФЁДОРОВ



Юрий КУХАРЕНКО



Диета

Рамил ИСЛАМОВ

Безнең подъездда лифт эшләми башлады. Бишенче катка менеп тын алгач, диетага утырырга кирәк дигән фикергә килдем. Биш кило чамасы югалтсам, организмым өчен менә дигән булыр. Интернетта диетасын да таптым: иртәнгә бер чынаяк кофе, төшкә – яшел суган белән сыек ботка, кичке аш урынына – бер стакан кефир. Бернинди камыр ашлары, бернинди итле һәм татлы ризыклар турында авызыңны да ачма!

Беренче көн бик шәп үттө. Дөрөс, иртәнгә якта без баш әйләнде, көндөз эч быгырдап интектерде, ә кич белән хәлсезлектән чак кына аңымны югалтмый калдым. Төнлә коточкыч төш күрдөм – кайнанам мине көчлөп парамәчләр һәм чәкчәк белән сыйлый икән.

Салкын тиргә батып уяндым һәм "иртәнгә аш"ны ашарга утырдым. Калтыранган кулларым белән авызыма шикәрсез кофе китергәндә күрше бүлмәдән хатынның тавышы ишетелде: "Бер пешкән йомырка белән бутерброд ашасаң, артык булмас!" Бу мәсьәләдә ул миннән күпкә тәжрибелерәк – гомер буге исенә төшкән саен, ябыгам дип, диетага утырып карый. Мин ризалаштым.

Төштән соң иске дуслы очраттым. Диетада икәнәмне белгәч, ул миңа болай диде:

– Иң шәбе – бәрәңгә ашау! Миңа таныш врач киңәш итте. Анда калорияләр бик аз... Иң мөһиме – кыздырганда көйдөрмәскә һәм тозны чама белән салырга кирәк!

Белгән кешеләрнең киңәшләренә ихтирам белән карарга өйрәнгән, шуңа күрә кич белән корсак тутырып кыздырылган бәрәңгә ашадым.

Икенче көн күпкә җиңелрәк узды. Иске дуслың танышы шалтыратты һәм өр-яңа ит диетасы турында хәбәр итте.

– Син белми идеңмени? – дип гажәпләнде ул. – Бөтен йолдызлар шуның белән җенләнгән бит! Әнә, кара, Киркоров ничек ябыкты! Ә Элвин Грей? Аны тиздән сәхнәдә күрүгә та булмаячак...

«Әгәр Киркоров та булгач...» – дип уйлап куйдым мин һәм якындагы шашлычныйга юл тоттым. Каршында ямансу кыяфәтле бәндә утыра иде. Ул миңа карап алды да авыр сулап куйды:

– Итне – сырсыз?.. Йә, йә...

– Мин диетада, – дип акландым.

– Ул чакта бигрәк тә! – дип җанланды бәндә. – Сыра майны тарката һәм ашказаны эшчәнлегенә ярдәм итә! Доктор Малышеваны карарга кирәк...

Берсүзсез ике бокал сыра алдым.

Диетаның өченче көне иң авыры булып чыкты. Ләкин организм инде үзгәрешләргә ияләнгән иде. Минем диета турында белгәч, күрше үзенең бажасы турында сөйләде. Ул бары тик камыр ашлары белән генә туклана икән һәм инде кырык килограмм югалткан. Бу мөҗиза турында ишеткәч, бер кәстрүл макарон пешердем һәм аны ипиләп ашап та бетердем. Бажай ни эшләгәннән белә ул! Кырык кило югалтып, исән калган булса, әлбәттә.

Шулай да бу авыр көнне исән калдым. Иртән ике йомырка, ит белән кыздырылган бәрәңгә ашап, шикәрсез кофе эчкәннән соң, таныш сантехник Шәрапов киңәш иткән диетик шәраб эзләргә чыгып киттем. Ул мондый нәрсәләрнең рәтен белә инде...

Диетага килгәндә, аны әлегә кадәр тотам, һәм аны яңа танышларымның киңәшләре белән тулыландырып торам. Барчасын да игътибар белән тыңлап, мыгымыа чорный барам, һәм ул киңәшләренә тормышта файдаланам.

Әйтергә кирәк, бишенче катка менгәндә тыным кысылмый башлады. Подъездда, ниятьте, лифт эшли башлады...



БРАЗИЛИЯДАН СӘЛАМ

Казанның Мәскәу районындагы ЖКХ идарәче компаниясе бар дөньяны гажәпләндерергә булган. Декабрь белән чагыштырганда сизелерлек арткан счётың арткы ягында Бразилия язучысы Пауло Коэльоның бөтен нәрсәдә гүзәллек күрә белү турындагы сүзләре язылган.

«Көләләр дә инде бездән!» – дип уйлагандыр бу гыйбарәне укыган казанлылар.

Әмма торак хужалыгында эшләүче дөнья әдәбияты белгечләре моның белән генә туктарга жыйенмыйлар һәм безгә бөек әдипләрнең башка уңай фикерләре белән шатландырырга телиләр.

СҮЗ ИРЕГЕ

Санкт-Петербург полициясе рөхсәт ителмәгән митингта лозунглар кычкырып торган өчен ир кешене тоткарлаган. Ишетми, сөйләшми торган бу бәндәнең киберткә ипигә барган чагы булган. Ул куллары белән полицейскийларга нәрсәдер аңлатырга маташуына карамастан, аны берничә сәгать камерада тотканнар, аннары зифәне чуалып беткән инвалидны судка илтәп тапшырганнар. Анда, бөтен булган дәлилларне истә тотып, тәртип бозучыны 5 мең сум штрафка тартканнар.

КЫЙНАГАНДА АВЫЗЫҢНЫ ЙОМ

Самара өлкәсенең Зольное авылында яшәүче хатынга ире кыйнаганда артык нык кычкырган өчен штраф салганнар. Тавыштан туйган күршеләре полиция чакырганнар, ә килеп житкән хокук саклау хезмәткәрләре аны тынлык бозуда гаепле дип тапканнар. Икенче көнне эшнә административ комиссиягә тапшырганнар, ә анда шау-шу сәбәпчесенә 500 сум штраф билгеләгәннәр. Бичара хатын үзен кыйнаганга күрә кычкырганын суд аша аңлатырга тырышып караган, ләкин комиссия карарын үзгәртешсез калдырганнар.

ХЫЯЛЛАР ТОРМЫШКА АША

Мәскәүдә яшәүче 14 яшьлек яшүсмер, дискотекаларда акылын жуйган яшьтәшләреннән аермалы буларак, метрода эшләү турында хыялланган. Хыялына бер генә минутка булса да кагылып карау максаты белән ул махсус чын операция уздырган. Тавышын үзгәртеп, «Хорошевская» станциясендәге дежурныйга шалтыратып, аңа стажёр килүе турында хәбәр иткән. Шук малайны берничә сәгать бие жир асты транспорты серләренә өйрәткәннәр. Әмма безадан полиция аның эзенә төшкән. Метрога гашыйк егетнең әти-әнисенә карата административ беркетмә төзегәннәр, ә аның үзен балигъ булмаганның эшләре буенча комиссиясенә үчәткә куйганнар.



Виктор Фёдоров



Шамиль Халиуллов



Игорь Кийко



ШУК КҮКЕ

Авилда яшәгән һәрбер кешенең исем кебек кулланыла торган кушаматы була. Кайберәүләрнең кыяфәтендә нинди дә булса жанлек сыйфатлары табыла: Бүре Хәмит, Төлкә Гафият... Икенчеләрнең исә фамилияләрен генә кыскарталар. Берәүләрнең кушаматлары бабаларыннан килә, ә икенчеләре аны үзләре "эшләп ала". Ләкин аларның иң кызыклылары булып берәр нинди вакыйга белән бәйләнгәннәре санала. Мирзаһитның кушаматы нәкъ шундыйлардан була...

Мәктәптә хезмәт дәресләрен кырыс холыклы, ләкин үзенчә гаделлек сөюче Габдулла абый алып бара. Үзе алтын куллы булган укытучы балаларны ышкы, өтерге, пычкы белән эшләргә өйрәтә. Берзаман малайлар шаярышып китәләр, станоклар арасында йөгәрешеп, бер-берсенә йомычка ыргытып уйный башлыйлар. Әлбәттә, сыйныфтагы иң шук балалар – Мирзаһит та башкалардан калышмый. Әмма Габдулла абыйның кашларын жыерып, өстәлгә бер сугып алуы була – барысы да шым була. Мирзаһиттан башка.

– Габдулла абый, мин монда, кү-кү! – дип тавыш бирә үз урыныннан. Укытучы аңа борылу белән, Мирзаһит станок астына кереп китеп, аның икенче ягыннан килеп чыга.

– Габдулла абый, кү-кү! – дип кычкыра тагын Мирзаһит. Укытучы инде мондый кимсетүгә түзә алмый, һәм аны куып тотмакчы була. Ләкин Мирзаһит тагын юкка чыга һәм бер мизгелдән тәрәзә анында пәйда була.

– Габду... – дип башламакчы була ул сүзен, ләкин кинәт кенә абынып китеп, башы белән бәрелә һәм идәнгә чәчрәп барып төшә. Аны классташлары әйләндереп ала.

– Су китереgez, су! – дип кычкыра Габдулла абыйсы. Мирзаһит әкрән генә аңына килә һәм күзләрен ача. Карашын томалаган томан аша ул укытучысының куркынган йөзен төсмерләп ала.

– Габдулла абый, мин монда, кү-кү! – дип пышылдый ул көч-хәл белән. Классташлары тәгәрәп көлә. Шуннан алып аңа "Күке" кушаматы ябышып кала...

ҮЗЕ ТУРЫНДА УЙЛАМАГАН

Мирзаһит йорт хайваннарын бик ярата һәм алар да аңа шулай ук җавап бирәләр: атлар Мирзаһитны күрү белән кешнәп куя, сарыклар артыннан ияреп йөри, ә үгезләр ихтирам белән баш ия. Тик менә аның беркайчан да эте булмый.

– Нигә син эт тотмыйсың, күрше? – дип сорый аннан берзаман авылдашы Хәлил. – Үзең беләсең, эт ул авылда дус та, ярдәмче дә, сакчы да бит.

– Бу турыда уйлап карарга кирәк, – дип җавап бирә көтелмәгән сораудан берәз югалып калган Мирзаһит. – Күз алдыңа китер: минем янга кунак килде һәм керергә тели, ди. Ә эт өрәп, аңа ыргыла башлый. Кеше уйлап тора-тора да китеп бара. Миңа беркем дә йөрми башлаячак бит!

– Аны бит чыгып тынычландырырга була, – ди Хәлил.

– Син, нәрсә, нинди тынычландыру ди ул, үземнең гомер буге эттән йөрәгем ярылып тора! – дип җавап бирә Мирзаһит.

– Соң башта ук шулай дип әйтәләр аны! – ди Хәлил көлеп.

Мирзаһит җилкәсен жыерып куя:

– Ә үзем турында нишләптер уйламаганмын...

Зөлфәт ШӘНИӘХМӘТОВ



Анастасия ВАСИЛЬЕВА



Василий АЛЕКСАНДРОВ

ГАЕП ИТМӘГЕЗ – КУҖЕЛНЕ ЮАТЫП КАЙТТЫМ

Нинди дә булса нәрсәне йөз мәртәбә ишеткәнче, бер мәртәбә күрүең хәерле дигәнрәк гыйбарә бар.

Минем олы кызым Фәрида инде ун елдан артык Мәскәүдә яши. Миңа ел саен анда барырга туры килгәли. Рәхәт инде почетлы кунак булып ятулары!

– Йә, әти, кая барасың, нәрсә күрәсең килә? – диләр.

– Әйдәгез, – мәйтәм, – бүген үк Мәскәү Кремленә барыйк әле?

– Анда керү түләүле икән бит әти, – диюләре була, мин:

– Минем кебек хезмәт ветеранына бушлай ул! – дип җиппәрәм, киерелеп, күкрәк кагып.

Шулай, кияү белән кыз һәм оныгым да минем аркада рәхәтләнеп илебезнең үзәгендә йөрөп чыктылар.

– Син алып кермәсәң, гомергә мондый матурлыкны күрү тәтемәгән булыр иде, – дип сөенәләр.

– Ә кәк же! Әтигез исән чакта кулланып калгыз яхшылыгыгымны! – дим.

Йөрибиз шулай мәйданда... Бер кызыл бина капкасы янында күрәм – Ленин белән Николай патша басып тора. Ленин – үзенчә, патша – үзенчә киенгән... Яннарында – ике сакчы. Ленинны штык тоткан кызылармеец саклый. Килдем дә, Ленин белән күрешеп:

– Нәрсә, – мәйтәм, – Владимир Ильич, патша хәзер синең дустаныңмы? – дим.

Ул инде үзенчә "р" хәрәфен акцент белән җавап бира:

– Мәнә дуслаштык әле, Рәсәйне кризистан чыгарып булмасмы дип? – ди.

Мине ерактан оныгым видеокамерага төшерә икән. Боларга – патша һәм юлбашчыбызга уңышлар теләп, киттек алга таба.

Мәйданда бер әби йөри.

– Әби, – мәйтәм, – сезне кем дип белим, – дим.

– Мин, әфәндем, патша Екатерина II булам, – ди. Аерып ала торган түгел – шул формага киенгән.

Ә мин әйтәм:

– Сезне хәтерлибезд, сез Казан өчен зур изге эш эшләдегез! Явыз Иван Казанның бөтен мәчетләрен җимереп бетергәч, безгә мәчетләр салырга рөхсәт биргән идегез. Сез утырып йөргән арба музейда әле дә тора, ә копиясе – Пролетария урамында. Ул да шулай ук шунда йөрөп акча эшли икән.

Шул тирәдә генә, әвеш-тәвеш килеп, бер исерек йөри. Моңысы – Распутин булып чыкты. Янына бармадым инде, йә акча сорар...

Аннан Мавзолейга Ленин янына кердек, анда ун метрлап аска төшәсе. Сыек кына яктылык. Минем тел тик тормый бит инде:

– Владимир Ильич, – мәйтәм, – торыгыз әле, тагын безне дәрәс юлга керттегезче! Без Сез күрсәткән юлдан адаштык, ахрысы, – дим.

Ә халык әкрән генә көлә.

Көләр шул: елап туйгандыр инде. Халык сүзен тыңлаучы юк хәзер, Ильич янына кереп кенә зарланып чыктым. Гаеп итмәгез!

Сәләйман ШАКИРОВ,
хезмәт ветераны, II төркем инвалид.

Эрнест ДЫШАЕВ, «Чаян» № 12, 1999



Герман ОГОРОДНИКОВ, «Чаян» № 7, 1995





Ә МЕНӘ ТАГЫН БЕР МӘЗӘК

Башта үзләре табибларга рәхмәт йө-зеннән коньяк бүләк итәләр дә, соңыннан, аларның язучыларын танып булмый, дип зарланалар!

Яңа сайлаулар алдыннан безнең депутатлар аптырашта калды. Гамәлдә аларның бөтен ахмак закон проектлары инде кертелде, ә кабат яңаларын уйлап табу гаять катлаулы.

– Әти, ә башка планеталарда тормыш бармы?

– Жирдә дә тормыш булган байтак урыннар бар.

Миллионлаган югары технологияле эш урыннары булдыру планнарыннан арзан барәңге һәм кәкре кыярлар үстерүгә тәгәрәдек шикелле.

– СССРда бөтенесе ярлы яшәгән, гел нәрсәләрдер жыйганнар – тимер-томыр, кагазь-картон, гербарийлар, тимер акчалар, маркалар... Ә менә дәвалану өчен нигәдер акча жыймаганнар.

Карт белән карчык шулкадәр озак яшәгәннәр ди, аларга хәтта оныкларынан дүрт фатир, өч автомобиль һәм шәһәр читендә мирас итеп коттедж калган.

– Менә кызык, ни өчен оча торган ир "супермен" дип атала, ә оча торган хатын-кыз – "убырлы карчык"?

Дусларым туган көнемне белә микән дип тикшереп карарга уйладым һәм аны социаль челтәрләрдә бер атнага алдарак итеп куйдым. Беренче булып ирем котлады...

Иртәнге алты, шәһәр чите. Сиксән яшьлек әби кар көри. Икенче бер әби, күршеседер инде, сорый:

– Син нәрсә иртә таңнан маташасың?

– Менә "ашыгыч ярдам" чакырдым, килсәләр – уңайсыз...



Сергей АНДРИАНОВ



Николай ВОРОНЦОВ



РЕФОРМА "ЭТЛЕГЕ"

Кадерле "Чаян"! Әйтәләр, чүпне чиләккә ни-кадар тыгызлап тутырсаң да, барыбер котыла алмыйсың, чыгарып түгәргә туры килә. Ләкин Царицын бистәсендә яшәүчеләргә бу гадәти кагыйдә соңгы вакытта кулланылышка керә алмады.

Безнең инде чүп реформасы турында ишеткәнебез булгалады, хәтта аны өзлегеп көтсәк та, чөнки калдык-постыклардан арыну өчен моңа хәтле һәрдаим түләп тордык. Яңа контейнерлар куярлар дип тә өмет иттек, чүпне көне-сәгәте белән чыгарырлар дигән үй белән яшәдек, ниһаять тирә-юнь чиста булачагына ышандык. Әмма Царицындагы чүплек вазгыятә тәртипкә керә алмады. Яңа савытлар куелмады, искеләре югалды, көнкүрештән жыелган калдыкларны жыйнау урыннарын юкка чыгардылар. Дөрөс, хәзер күнелгән бу урыннарда чүп пакетларын жыеп, махсус машиналар йөри. Болай әйбәт тә кебек, ләкин ул машиналарны тоту, туры китерү мәсьәләсе бик авыр: кайбер урамнарда алар кереп тә тормыйлар, кәргән чакта да бик тиз үтеп китәләр... Чүп капчыклары күтәрәп, артларыннан чабып йөрү – үзе бер мәзәк. Шуның нәтижәсе булып, юл һәм урам кырыйларында электән күнелгән чүп манзаралары хасил булды.

Царицын бистәсендә яшәүчеләр.

КАЗАН

КАР БӘЛАСЕ

Хөрмәтле редакция! Быелгы карлы ел гадәттәгечә коммуналь хужалык хезмәткәрләрен генә гажәпләндермәде. Менә, мәсәлән, без – Зур Клыкы бистәсенә Костин урамында яшәүчеләрне дә. Карның күпләгә икеләтә артык булды. Кар жыештыручы машиналарның хезмәтен цивилизация игеләгә дип аңласак та, алар безне бик шатландырмыйлар, ә монда көтмәгән жирдән кышка булышлык күрсәткәндәй, күрешедәгә төзүчеләр килде. Әллә ни уйлап тормыйча, сәүдә үзәгә төзүчеләргә тиешле мәйдандагы карны безнең урамга ташый башладылар. Тротуар инде күмелде, яшел зона һәм урам юлына түгәргә тотындылар. Ике яклы юл тиз арада бер тар полосага әйләнде. Хәзер урамга керү-чыгу махшәргә әверелде. Ни чаклы ныграк ризасызлык белдерсәк, тагын да катырак ачу белән ташыйлар, инде кар өемнәре тау кадар булды. Күрәсең, барысы да яз кояшының чара күрүен көтә...

Костин урамында яшәүчеләр.

КАЗАН



Илдар НӘФИЕВ

АДАШКАН ФИКЕРЛӘР

Без эчкәнгә күрә генә икътисад аягында басып тора..

Хатын-кызның сүзе тәнәнән аерым йөри.

Яшен яшынәмишә метеоролог прогноз ясамый.

Әгәр егермедә өйләнмишә калгансың икән, аннан соң иртә булачак.

Алма урлаучы агачыннан ерак төшми.

Жүләрләр өйләнә, акыллылар кияүгә чыга..

Тиздән заправкалардагы бензин сыеклана башлаячак — машина йөртүчеләрнең күз яшыләреннән.

Әгәр хатының сине бәдбәхет дип атаган икән, димәк, син барысын да дөрөс эшләгәнсең.



Һади Такташ – узган гасырның татар шигърияте күгендәге иң яхшы йолдызларның берсе. Шагыйрьнең

егерменче елларда Галиәсгар Камал, Кави Нәжми, Гәдел Кутуй кебек күренекле шахеслар белән аралашуы, «Чаян» журналында җаваплы секретарь булып эшләве турында күпләр беләдер. Аның «Мәхәббәт тәүбәсе», «Киләчәккә хатлар» кебек әсәрләрен укымаган, «Мокамаен» яттан белмәгән кеше юктыр. Болары, кем әйтмешли, классика. Әмма шагыйрьнең бүгенге укучыга таныш булмаган әсәрләре дә җитәрлек. Бөек әдипнең тууына 120 ел тулуга багышлап, укучыларыбыз белән Такташның төрле елларда, ижади биеклекләр яулау юлында язган шигърьләрен искә төшереп алырга булдык.

ГЫЙСЫЯН

(өзек)

Йорт караңгы, бар да исрек,
Зур кабак дөньясының
Мәйданында – муллалар, поплар,
Түрендә – зур санәм.
Тантана, мәжлес кабакта,
Тук аюлардай булып,
Джентльменнар, мадмуазельләр
Гөр килеп, җырлап, дулап,
Зур кабакның уртасында
Туйыйлар...
Ул философлар,
Әдипләр
Ниндидер сер уйыйлар,
Уйыйлар:
– У-у-у...
«Дин» диләр,
«Әхлак» диләр,
«Сәнгать» диләр –
Саф гакилларны агулап,
Зур хыянәткә, һәлакәткә
Халыкны димлиләр.

1923

ЮАНУ

Мин яралдым серле моңнарым белән
Бар дөньяны егылатырга;
Әйе, миндә көчле
Байроннар җаны.
Көн килер, күз яшьләрем тормыш күгендә ялтырар...
Дәртле җырларым моңыннан ил елар...

1921

КЫР КАЗЛАРЫ

Кыр казлары бүген җылы яктан
Һава ярып, тезлеп үттеләр.
Алар миңа карап киттеләр...
– Кыр казлары, безнең урмандагы
Җылы күлгә барып төшегез,
Җәйгә анда мине көтегез...
Кайтсам, тирән күлнең ярларына,
Камышлыкка капкын куярмын,
Эләксәгез, тотып суярмын!..
Кыр казлары, зинһар, мактанмагыз,
Ерак түгел безнең арабыз,
Сез очсагыз, без дә калышмабыз,
Әле
Сезне узып оча алабыз.
Еллар үтәр – менә күрерсез:
Фәнне эшкә җигә белербез,
Күктә гүләйт итеп йөрербез!..

ҮПКӘЛИМ

Октябрьга менә ун ел тула,
Бер сайлаудан үзем калмадым,
Ләкин,
Күңел өчен генә дә бер,
Нарком булып үтә алмадым.
Нишлисең бит,
– Күңел шайтан, диләр,
Кайчак шулай күпкә киткәли.
Татарстан!
Синең ирекле җырчың
Бүген менә сиңа үпкәли...
Ни булса да инде дөресен әйтим,
Теләгемне аңламадыгыз,
Сайлау булды,
Көттем...
Инде бу юлы да
Нарком итеп сайламадыгыз!..
Ни була иде инде тик бер көнгә
Совнаркомны миңа бирсәгез,
Яки уйнап кына шунда
Күңел өчен:
– Нарком Такташ! –
Диеп йөрсәгез.
Инде калдым тагын атсыз гына –
Казан урамында чабарга,
Нарком аты үтеп киткән саен
(Басмасын дип)
Читтәй генә куркып карарга...

1927

ЧИСТА БУЛ!

(кыскартылып бирелә)
Дус егетләр, иптәш кешеләр,
Тагын шуны белегез:
Маневрда йөргән чакта,
Чиста килеш йөрегез!

...
...Их Абдулла, булыр микән
Акылланыр көннәрең?
Ял иткәндә ял итмисең,
Азып үтә төннәрен.
Иртә белән юлга чыккач,
Йоклый-йоклый барасың;
Бозау кебек ава-түнә
Һаман артта каласың...
Тәмәке тартканны күрсәң,
«Сорок» сорап аласың,
Очын да өзеп ташламый,
Авызыңа кабасың...
Их Абдулла, булыр микән
Акылланыр чакларың?
Бөтен полкта синнан начар
Армеецны тапмадым.

Йөргән чакта сулышыңны
Аузың белән аласың,
Шуның өчен дүрт чакрым да
Бара алмый арасың...
Атнада бер битең юсаң,
Анда да белдертәсең,
Кеше сөлгесенә, алып,
Йөзләреңне сөртәсең...

Хатын-кызлар очрап куйса,
Кемлегенә карамый,
Дусланасың... үбешәсең...
Безобразия!.. Ярамый!
Их Абдулла, болай йөрсәң
Күп аурулар алырсың,
Исән башың һәлак булып,
Калек(а) булып калырсың...

1927



Лилия ФӘРХЕТДИНОВА

УЗИЗОЛЯЦИЯДӘ ОНЛАЙН-УКУ

Дөньядагы тажвирус безнең илгә дә һәҗүм иткәч, президентыбыз быел барыбызга да өйдә утырырга кушты. Каникул вакытында урамга чыгып уйнамагач, бик күңелсез булган иде. Көендем шуңа... Каникул беткәч, мәктәпкә йөрисе түгел, өйдә торып кына укыйсын белгәч, сөендем шуңа! Рәхәт бит! Телисең, алма кимереп утырасың, телисең, сок суырып... Хет утырып укы, хет ятып дигәндәй. Беркем сүз әйтүче юк!!!

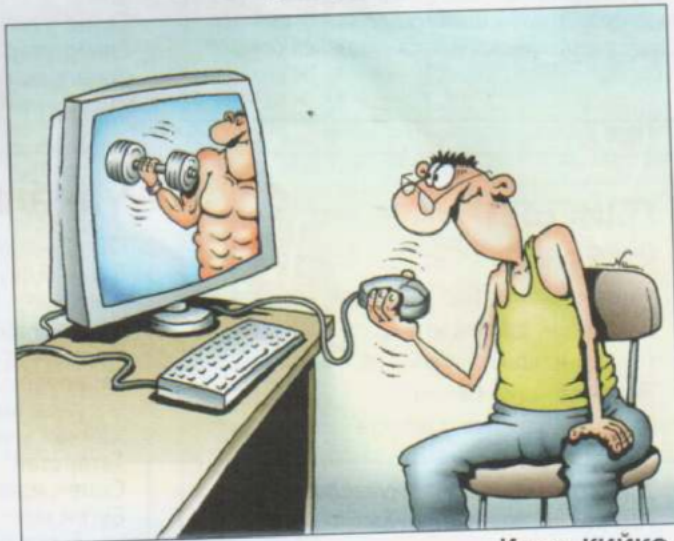
Менә дистанцион дәресләр башланып та китте. Әле ярашар булса Кыш бабай миңа өч ел буе көткән планшетны бүләк итте. Ансыз өйдә торып уку юк икән бит. Дистант дәресләр миңа ошады. Элек әни: "Ташла телефоныңны! Урамга чыгып уйнап кер!" – дип тиргәсә, әти: "Анаңны тыңла, малай актыгы!" – дип жикерсә, хәзер исә үзләре минем белән мониторга көне буе текәлеп утыралар, янәсе, миңа дәрес хәзерләшәләр. Дәрес вакытында әле бер платформага, әле икенчесенә, әле өченчесенә тоташасың. Кызык! Аннары әле берсе, әле икенчесе, әле өченчесе эштан чыга, йә ишелеп төшә, йә жиимерелә. Кызганыч! Ярый әле бер-ике көндә рәтләнә болар. Югыйсә, надан каласым иде. Әби әйтмешли, тәүбә, тәүбә!

Миңа да, туганнарыма да аеруча укытучыларымның турыдан-туры эфирга чыгып үткәргән дәресләре бик ошады. Менә математика дәресе зумда башланды. Математиканы мин яратам, мисалларны да тиз чишәм. Планшет экранында Алсу апа күренүе булды, әти шундук: "Улым, булышың әле сиңа!" – дип, яныма ук килеп утырды, ә үзе Алсу ападан күзләрен дә алмый. Укытучыбыз чибәр шул. Бүген беренче видеодәрес булгач, аеруча килешле, изүе ачык, алсу төстәге күлмәген кигән. Әни генә, төсә уңган халат итәкләрен төзәткәли-төзәткәли, тизрәк телефонын алып, мәктәп директорына шалтырата башлады. "Фәния Мәгърифәтовна! Нигә укытучыларың шундый ачык изүле күлмәк кия? Сөз, директор буларак, кая карыйсыз? Математика укытучыгызының ике "эфлисуны" планшет мониторыңнан минем иремнең кулларына тәгәрәп төшә бара ич!" – дип канәгатьсезлеген белгертте. Шалтыратуы да булды, дәрес тә тәмамланды.

Икенче дәрес физкультура икән. Аны Марат абый алып бара. Ул – чын спортчы. Аңа мәктәптәге барлык кызлар гашыйк. Ә без, егетләр, аңа охшарга тырышабыз. Бу дәрес тә онлайн икән. "Физкульт-привет, балалар! Тиз генә жылынып алыгыз та, идәнгә ятып, үз гәүдәбезне үзегез күтәрик", – диде укытучы абый. Бу сүзләргә ишеткәч, әти аш бүлмәсенә юналды. "Ашарга әле берни юк", – дип, әни-әтине зур бүлмәгә куып чыгарды. Шул чакта планшет мониторында баһадир гәүдәсен идәнгә сузып яткан Марат абый күнегү ясап маташа иде. Әни, әтинең барлыгын да онытып, мониторга текәлдә, чәчен рәтләгәндәй итте, аннары, кызарып: "Укытучы абың кебек дәрес яса, малай актыгы!" – дигән булды. Әти, буш корсагын кашып, бер – әнигә, бер – абыйга, бер миңа карап алды...

Өчтенче дәрес немец теле иде. Гаиләбездә аны сугыш күргән бабабыздан башка беркем дә белми. Шуңа күрә планшетны күтәреп, бабай бүлмәсенә юналды. Онлайн дәрес башланды. Экраннан безгә бабамның яшьтәше Нәфисә апа карый иде. Янында оныгы нишләргә, кая баскаларга кирәклеген аңлатып тора, чөнки Нәфисә апа техниканы без немецча белмәгән кебек үк белми иде.

Шул чакта әбием: "Балам, туган тел дәресе булса, мине чакырырсың, яме?" – диде. Ләкин әбигә ул дәресне шактый озак көтәргә туры килер, могаен, чөнки ул ике атнага бер генә була шул.



Игорь КИЙКО



САТИРА ҺӘМ ЮМОР ЖУРНАЛЫ

1923 елдан чыга.

№ 3 (1904) март 2021

Баш редактор:

Р. И. ХӘЛИЛУЛЛОВ

Баш рәссам: А. АЛҖШИН

Баш редактор урынбасары: Г. ЗАМАЛДИНОВА

Үсеш бүлгә: П. СТАРОВЕРОВ

Редакторлар: Р. АБЗАЛОВ,

Л. САФИУЛЛИНА, А. ХӘМЗИН

Сайт редакторы: Л. ӘХМӘТОВА

Корреспондент: Г. СӨНГӘТУЛЛИНА

Дизайнер: Л. ФӘЛӘХОВА

Учредителе һәм нәшер итүчесе

«ТАТМЕДИА»

акционерлык җәмгыяте.

420047, Казан шәһәре,

Академическая урамы, 2

Матбугат һәм массакүләм
коммуникацияләре агентлыгы
ярдәмендә оештырылган.

Журнал

Роскомнадзор идарәсендә теркәлдә.

Теркәлү саны һәм вакыты:

ПИ № ФС77-44364, 23 март, 2011 ел.

«Журналга «Почта России» каталогы,
йә <https://podpiska.pochta.ru> онлайн аша
языла алалар.

Язылу индекслары:

РТ – П2438 (тат), П2440 (рус);

РФ – П7088 (тат), П7087 (рус).

Редакция материалларны авторларның
ризалыгыннан башка редакцияләү-төзөтү
хокукына ия.

«ТАТМЕДИА» АҖ филиалы «Идел-Пресс»

типографиясендә басылды.

Басылып чыгу: 05.03.2021 ел.

Тираж – 3413 Заказ Е-600

Редакциянең адресы: 420066,
Казан, Декабристлар ур., 2.

Белешмәләр өчен телефоннар:
(843) 222-06-00, 222-05-54.

E-mail: chayan@bk.ru

Сайт: chayan-journal.ru

Бәяс ирекле

16+

Уйна да, уйла да!



1. Йоклар алдыннан көтөлмәгән өяләк?
2. Адвокатның төп сыйфаты?
3. Нәрсә ул мәктәп?
4. Киң таралган чишәндәрү уены?
5. Ни өчен фармацевтика озақ укырга кирәк?
6. Ябыгу өчен диетага утыручыларның проблемалары нәрсәдә?
7. Ирләрнең теләге белән хатыннарыңны ара-сында нинди аерма?

ЖАВАПЛАР

1. биринчк. 2. буш-
ка сыйламай. 3. укучы-
лар укытуучыларга отчет
жазган командакчылар топ-
тан урын. 4. Иютека. 5. Өч
елы табигыйлар язган ре-
септаны өйрөнөргө геле
үтә. 6. Гел утырын топыр-
га гына түгел, а кыдык
өйрөргө, хатта йөрөргө
кипек. 7. Хатын телере –
запон, а ип телере – (статья)

Сынамышларны
Гүзэл СӨНГАТУЛЛИНА
әзерләде.



Чаянвордны чишегез,
номерланган шакмакларда
жыр исемен уыгыз.
Журналыбызның 2021 елның
2 нче санындагы
чаянвордның
тикшерү сүзе –
«КАРЛАР ЯВА ТЫН ГЫНА»

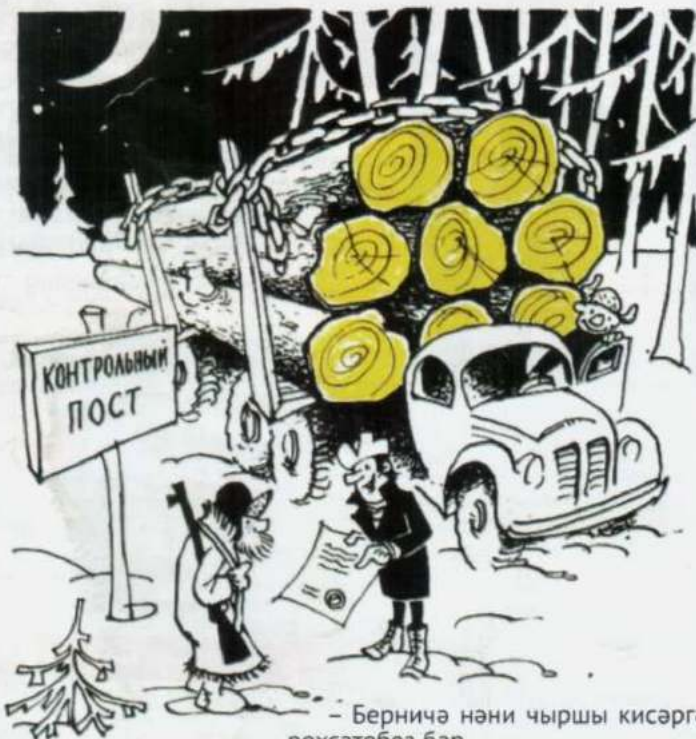
Беренче булып
дөрес җавап жибәрделәр:
С. ГАЛИЕВА (Азнакай р-ны, Урманай ав.),
Н. НИКИТИНА (Чистай р-ны, Чуаш Ялтаны ав.),
С. ШӘЙХУЛЛИН (Казан),
Б.ШӘЙХЕТДИНОВ (Алексеевский р-ны, Урта Тигәнәле ав.).

Жиңүчебез –
Урманайдан

Сиринә ГАЛИЕВА!



«Чаян»ның легендар рәссамы Борис Александрович СТАРЧИКОВНЫҢ тууына 100 ел булды. Сугыш юлларын үтеп өенә кайтканнан соң, тыелган әдәбият саклаган өчен ул кулга алына һәм срок алгач, Коми АССРга эшкә жиһәрелә. Төзелештә хезмәт итә һәм Микунь район бистәсендә Мәдәният йортын бизәү өстендә эшли. 1953 елда хокукларыннан мәхрүм ителеп, иреккә чыккач, Казанга күчеп килә. 1959–1969 елларда «Чаян»ның сәнгать редакторы була. 1970 елда Мәскәүгә китә һәм анда «Крокодил» журналы редакциясендә эшли. Борис Старчиков татар халкына, аның нечкә юморуна, Казанга булган мәхәббәтен гомере буге күңелендә саклый.



– Берничә нәни чыршы кисәргә рөхсәтебез бар...

